De første sivilisasjonene

Kjennetegn:

* Jordbruk (intensivt, vanningsjordbruk)
* Organisert rundt byer. (Mesopotamia)
* **Hierarkiske (samfunnsklasser):**
* Konge (Lugal) kongen er en religiøs leder og sørger for at folket er i kontakt med gudene.
* Under kongen er et presteskap holder styr på skatt og at alle følger reglene (mye makt).
* Krigere (Styres av kongen, og utøver vold mot f.eks. naboer, folk som ikke betaler skatt osv…)
* Håndverkere (godt kontrollert spesielt de som jobber med metall fordi det kan brukes til å lage f.eks. våpen).
* Resten er bønder nesten 70% av befolkningen
* Spesialisering (forskjellige yrkesgrupper organiseres i byene)
* 3600 før vår tidsregning

Utvikling av Skriftspråket:

* Mennesker bruker lyder og gester for å uttrykke spontant. Lyder og gester fylles med meningsinnhold som kan tolkes i form av et budskap
* Vi kan også bruke visuelle tegn til kommunikasjon ved å fylle dem med betydning. Læren om tegn og relasjon til det de omhandler kalles semiotikk.
* **Tre typer av tegn:**
* Ikoner- Liker det fysiske objektet de viser til
* Index- viser implisitt til et objekt via et annet
* Symbol- Et tegn uten noen konkret relasjon til objektet
* De første skrifttegnene var trolig direkte avbildninger av det de skulle forestille
* Fordelen med ikoner er at alle uavhengig av språk kan forstå betydningen av et tegn
* De første hieroglyfene dukker opp 3400 år f.Kr.
* Brukt i religiøse og administrative sammenhenger
* Etter hvert skrives historie og myter ned. Samfunnet får en kollektiv hukommelse som kan lagres uforandret over generasjoner
* Det var i starten viktig å finne tegn som beskriver tall og mengder, for å f.eks. holde styr på hvor mange sekker med korn en person har levert inn.
* Man måtte lære mellom 600 og 800 tegn for å kunne skrive egyptisk med hieroglyfer.
* **Kina (Shang dynastiet):**
* Kineserne utviklet også et tidlig skriftsystem som var basert på bruk av ikoner og indekser. De tidligste tegnene ble risset in i bein eller støpt inn i bronsekar fra cirka 1200 f.kr. og vi antar at de hadde en religiøs magisk funksjon.
* **Semitter:**
* Språkene man snakker i midøsten og områdene rundt der.
* Skriften besto av utvalgte hieroglyfer som ikke representerte ting, men konsonanter (fonetisk skrift)
* Det første alfabetet (abjad) var blitt til
* Proto-semittisk-kananittisk skrift
* **Fønikerne- videreutvikler eget skriftspråk:**
* Fønikerne var et handelsfolk som drev skipsfart fra kysten av Libanon
* De videreutviklet skirftspråket til et standarisert system av symboler som ikke har noen direkte forbindelse med betydningen (objektet de viser til)
* De eldste inskripsjonene med dette systemet dateres til ca 1000 år f.kr.
* Japan-tre skriftsystemer
* **Grekerne-alfabetet:**
* Grekerne var tidlig i kontakt med fønikerne og lærte sannsynligvis å skrive av dem
* De tok i bruk fønikernes skrift og tilpasset noen tegn til sitt eget språk
* De første inskripsjonene på gresk finner vi fra rundt 800 f.kr.
* Det latinske alfabetet vi bruker er en adapsjon av det greske
* Ordet alfabet kommer fra de to første bokstavene i det greske alfabetet

Oppsummeringsoppgaver:

1. En sivilisasjon er et samfunn som har nådd et visst utviklingsnivå når det gjelder, teknologi, sosial organisering, arkitektur, kunst, vitenskap og religion.
2. De første sivilisasjonene oppsto i det nåværende Irak ca 3500 år f.kr. og ble kalt for Mesopotamia og var rundt elvene Eufrat og Tigris.
3. Det lagdelte samfunnet i Mesopotamia besto av slaver, bønder, håndverkere, den offentlige makten: soldater, Byråkratene, prestene og på toppen kongen eller fyrsten. Plass i samfunnet fra lavest til øverst.
4. En bystat er en by med et jordbruksområde rundt og hver bystat kunne ha opptil 50 000 innbyggere.
5. De teknologiske nyvinningene som kom med summerne var pottemakerkunstenog det ble en yrkeslinje på linje med smeder, murere og vevere. Summerne oppfant også hjulet, og at man kunne lage bronse ved en blanding av kobber og tinn.
6. Summerne brukte skriftspråket til å holde orden på regnskap i handel og administrasjon av kornlagre og vanningsanlegg
7. Kong Hammurabi var mest kjent for å innvandere Mesopotamia og fikk kontroll over alle de tidligere bystatene og Hammurabi gjorde Babylon til hovedstad. Han gjorde den viktigste babylonske guden, Marduk, til hovedgud.
8. De viktigste forskjellene mellom Mesopotamia og Egypt når det gjelder tenkning er at Faraoene i Egypt var ikke bare mellommenn for gudene som i Mesopotamia, men de var selv guder, og all jorda tilhørte dem.

Hellas (antikken «gammel tid»):

* 750 f.Kr.
* Kreta (Minoisk kulturen) 1200 f.Kr. palasser. Knossos mest kjente stedet (Hierarkisk religiøst samfunn)
* Fastlandet (Mykenske kulturen)
* Jernalderen i Hellas begynner ca. 1200-1000 f.Kr. «Gresk middelalder»
* Fastlandet (Dorere invaderer nordfra)
* Jonere stikker fra invasjonen og danner byer på kysten av Tyrkia (Mietos)

Grekerne:

* «Historie» Låneord fra gresk, betyr undersøkelse
* Herodot (485 f.Kr) Skriver om Perserkrigene 490-479 f.Kr
* Grekerne har fellestrekk: Samme språk (gresk), samme historie, samme skikker, samme guder.
* Homer 850 f.Kr. Skriver ned dikt og hendelser (sagn) som hadde vært en del av deres historie (gresk historie). To viktige Illiaden (Historien om trojanerkrigen) og Odysseen (Historien om Odysses og reisen hjem til Itaka
* Hesiod 700-tallet f.Kr: Verk og dager. Skriver om Theogynien (gudenes opprinnelse)
* Myte: kan gjengi sannheter om mennesker og forklare sammenhenger i verden.
* Poliser: Grekerne bosatte seg i poliser (by med jordbruksland, selvstyrt). Innbyggerne har sin identitet knyttet til polisen. Bodde i masse småstater med sentrum i polisen.) Noen eksempler: Athen, Metropolis, Sparta, Korint, Theben, Argos, Elis, Olympos.
* Hvordan ser en polis ut: Akropolis (høybyen, forsvar), templer til gudene, Agora (åpen plass, marked og offentlig virksomhet, samlingsplass), teater (varte i tre dager), Gymnasion (treningssted, stort kropspress på den tiden blant menn), Bad, Fellesforsamling (politikk, demokrati)

Oppgaver:

2. a) Aristoteles mener at mennesker av natur er et polisvesen fordi en polis hører til naturens orden. Menneskene trenger fellesskap for å kunne uttrykke seg, og utvikle seg. Altså i stand til å være mennesker.

b) En gresk polis var arrangert ved Akropolis som var høybyen, viktig for forsvar og nærmest gudene siden det var høyt oppe. Templer, Teater, Agora (åpen plass) Gymnasion (treningssted), fellesforsamling, bad.

c) En akropolis er en del av byen som er plassert høyt oppe slik at det er godt forsvart naturlig hvis noen skal ta over polisen, samtidig som det også er «nærmere» gudene. En Agora er en åpen plass hvor mennesker samlet seg, det var ofte marked og offentlig virksomhet.

3) a) Jernet var viktig for utviklingen av det Greske samfunnet fordi Bonden fikk mye bedre redskaper og det ble mulig å dyrke ny jord, Jern ble også raskt brukt til våpenproduksjon, og det kom en ny måte åf øre krig på. Det ble tette rekker av fotsoldater med hjelm, spyd og skjold.

b)

C) De økonomiske konsekvensene ved utvandring og danning av nye poliser er at

Samfunnet i de greske polisene:

* Viktige poliser: Athen, Sparta, Korint, Elis, miletos
* Klassedelt samfunn:

- Borgere (rettigheter i Polis: Folkeforsamling, eie jord, eiendom, påvirke lover, beskyttet av lover)

- Graden av hvor mye rettigheter de hadde avhengte av hvilken polis de bodde i og hvem som styrte.

- Må være født og oppvokst i polis, menn (kvinner var ikke borgere, men en del av familien) for å være en borger i polisen.

- Måtte være soldater (Stille som hoplitter, måtte ha egen rustning, spyd, sverd.)

Tilflyttere, Besøkende:

- De var frie, men hadde ikke borgerrettigheter.

- Beskyttet av lover, men har ingen politiske rettigheter.

- Ingen plikter (stille som soldater)

Slaver:

* Kan bli dømt til slaveri
* Krigsfange, og så bli solgt som slave
* Født av slaver
* Gjeldsslave (ikke kunne betale gjeld)

Kvinner:

* Hadde ikke offentlig liv
* Husmødre
* Bistår mannen i arbeid
* Porne (Prostituerte)
* Hetorer (utdannete kvinner)

Styreform:

* 1. En konge (ofte tyranner, enevelde) (Draco, Peirsistratos, Hippias)
* 2. En liten gruppe menn styrer sammen (Oligarki, de bestes styre, rikeste folkene i landet (Aristokrati))

Sparta var et Oligarki

* 3. Alle borgere Styrer: Demokrati (Athen)

Perserkrigen(e)

* Hovedkilde (Herodot)
* Perserriket:
* (600 f.kr.)
* Iran, perserpolis.
* Shah (Shah han Shah (kongenes konge),
* forlanger tributt fra de som er erobret.
* 490 f.kr: erobrer grekerne som bor i lille Asia (tyrkia), Athen og andre poliser hjelper grekerne
* 480 f.kr. persisk inasjon i Hellas. 3 slag: Thermopylene (480), Salamis sjøs (480) (gresk seier), Platai (479) (gresk seier)
* Bevissthet om gresk samhold (Athen inngår i en allianse med andre poliser og kalles for det Deliske sjøforbundet (Athenske))
* Athensk storhetstid (tjener inn penger fra de andre polisene, for å bygge en flåte)
* Sparta danner det Peloponnesiske forbundet.
* Athen og Sparta blir rivaler

Oppgave 1-2 side 564:

1. Det som kjennetegner de ulike måtene demokratiet har oppstått i følge Ringvej er at Det har kommet når det har vært nødvendig med forandringer f.eks. etter andre verdenskrig da man var redd for at noe lignende skulle skje igjen, I Athen kom det for å hindre maktmisbruken og maktkampen rundt de store maktposisjonene da de kan misbrukes.
2. Jeg forstår hva Platon mener med at folket ikke har nok kunnskap til å styre selv, og ta viktige økonomiske og demokratiske valg. I vårt samfunn i dag så velger jo vi folk til å styre for oss, alle kan ikke utdanne seg til å f.eks. kunne ta beslutninger om utenrikspolitikk, økonomi og krigsbeslutninger. Jeg er ikke enige med han i den forstand at noen spesifikke mennesker skal kunne styre alt uten å trenge og ha noe støtte fra folket i valgene de gjør når valgene påvirker alle de andre menneskene i det samfunnet. Derfor mener jeg at representativt demokrati som vi har i dag er en veldig god løsning da folket får innflytning til å velge folk som har de samme ideologiene som dem selv. I tillegg så får vi folk som har mye kunnskap innenfor områdene de jobber i til å ta de viktige beslutningene for oss samtidig som de tenker på hva flertallet av innbyggerne i samfunnet mener.

Peloponneserkrigene: (431-404)

* **Hoplitter:**
* Utgjør kjernen i en gresk hær.
* De står i tettpakkede rekker (solidarisk med medsoldater).
* Består av borgere
* Kriger var mellom enkelte poliser
* Kamp mellom demokratier og oligarkier
* Kamp innad i polisene om styreform (kupp)
* Demokratiene er mest ivrige på krig. Perikles
* Krigene var kortvarige og hyppige
* Athen etablerer det Deliske sjøforbundet etter perserkrigene (Athen blir mer og mer dominerende, krever skatter og sjømannskaper som skulle stille i de athenske sjømannskapene)
* Mange andre poliser liker ikke makten Athen får, spesielt Sparta. De lager en egen allianse som heter det peloponnesiske forbundet. En alternativ allianse til Athen sin
* Thukedides: en krit isk historie forteller, og oppgir kildene sine (Peloponneserkrigene).
* Perikles: Demokrati, krig mot Sparta. Mener at Athenere er de som opprettholder greske verdier og mener at Sparta er fienden.
* Sparta hadde de beste soldatene. Spesialtrente siden de var 7 år gammel.
* De som bor utenfor Athen flytter inn i murene slik at spartanerne ikke kommer inn.
* Athen blir rammet av en pest og mange dør siden de bor så tett innenfor murene.
* Krigene tar slutt fordi ingen av partene for noe utbytte av det.
* Krigene tar seg opp igjen etter noen år.
* Alkibiades blir strateg i Athen år 415-413.
* Alkibiades beleirer Syrakus. Ender med en katastrofe Alkibiades bytter side, og Athen mister overtaket i krigen.
* Athen blir ødelagt som stormakt i 404, flåten er borte.
* Periode med de 30 tyrannene
* Sokrates dør i 399.
* Sparta og Theben får en periode som stormakt fram til 330 f.kr.

|  |  |
| --- | --- |
| Det athenske demorkatiet (Trekk ved): | Det norske demokratiet (trekk ved): |
| * Menn over 30 | * Kvinner og menn |
| * Alle møter opp (folkeforsamling, alle kunne still opp, stemmerett) Ofte de rike trengte ikke jobbe, vanlige folk måtte jobbe. | * Representativt demokrati |
| * Måtte eie land (familie fra polisen) | * Folket velger hvem som skal styre landet |
| * Være borger i den polisen (borgerrett) | * Må være norsk statsborger for å stemme ved valg |
| * Fyresystem (geografisk inndeling av polisområdet) |  |
| * 500 mannsrådet |  |
| * Loddtrekning av embetsmenn (lov, orden, vann, offentlige bygg) |  |
| * Ytringsfrihet |  |
| - |  |
|  |  |

Alexander den store (334-327):

* Får kongetittelen når faren dør, blir monark over Makedonia (336).
* Hær (killer seg ut fra vanlige greske hærer): kavalerier, trente fotsoldater, bærer lanser.
* Hær på 40 000 soldater + minst like mange som kan forsyne hæren osv.…
* Alexander vil erobre Perserriket.
* Slag ved Granicus 334, overlegen seier.
* Slag ved Issos 332, overlegen seier
* Egypt, seier Alexander blir farao
* Gaugamela 331, seier
* Hydaspes 327, seier
* Dør i Babylon på tilbaketuren

Konsekvensene etter Alexander den store (330-100) Hellenismen:

* Kontakten mellom gresk og persisk kultur blir mye tettere.
* Ideer overføres
* Grekerne etablerer nye stater sammen med den gamle persiske eliten.
* Handelen mellom Hella og «østen» den øker.

De nye statene:

* Egypt (Ptolemaios): Alexandria (hovedstad), blir farao Egypt.
* Syria og Mesopotamia (Seleukos)
* Makedonia og Hellas (Antigones)
* Baktria ( )

Kultur:

* Språk, det greske språket sprer seg over hele det erobrede området.
* Religionen sprer seg (Indiske religioner f.eks. Buddhisme sprer seg) Gresk religion endres. Religionen blir mystisk. Mysteriekultur.
* Ny filosofi: hva eksisterer? Hvordan kan man vite? Hvordan bør man handle?

Ny filosofi:

* Personlige spørsmål: Hvordan bør jeg leve?